

**REGOLAMENTO SCUOLA DI TEATRO A.A. 2024-2025**  
**SEMINARIO DI PUBLIC SPEAKING**  
**copia PER L'ALLIEVO**

**ISCRIZIONI**

- Tutti coloro che faranno domanda sono ammessi alla scuola sulla base delle disponibilità dei posti per ogni corso. E' previsto un numero minimo di 13 iscritti per ogni corso: nel caso non fosse raggiunto questo numero minimo, il corso potrebbe non essere confermato. Il numero massimo di iscritti per ogni corso è di 20 allievi.

**MODALITÀ DI PAGAMENTO**

- Per frequentare le attività della scuola gli allievi versano all'atto dell'adesione una quota di iscrizione alla scuola di € 20, non rimborsabile, a titolo di tassa d'iscrizione ai corsi e assicurazione.
- Il pagamento può essere effettuato in contanti presso la Segreteria della Scuola di Teatro (Piazza Viviani, 10 - Verona), oppure tramite bonifico bancario.
- **In caso di tardato pagamento la Scuola può decidere di sospendere la partecipazione alle lezioni dell'allievo.**

**RITIRO DAI CORSI**

- **Entro e non oltre 7 giorni prima dall'inizio del seminario l'allievo ha la possibilità di ritirarsi dal corso. La quota di iscrizione di € 20 non viene rimborsata.**
- L'allievo che intende interrompere anticipatamente il seminario deve comunicarlo tempestivamente e per iscritto alla segreteria della Scuola di Teatro. **Non è comunque previsto alcun rimborso.**

**LEZIONI**

- **Gli allievi sono tenuti a frequentare i corsi con la massima regolarità e puntualità, in particolare devono trovarsi a scuola almeno cinque minuti prima dell'inizio della lezione, con la tenuta e il materiale richiesto dall'insegnante.** La facoltà di ammettere alle lezioni gli studenti in ritardo è affidata alla discrezione dell'insegnante.
- Si consiglia un abbigliamento comodo e confortevole nei movimenti. È assolutamente vietato l'uso delle scarpe nelle aule, si consigliano calze antiscivolo.

**ASSENZE**

- Le lezioni non svolte per assenza dell'allievo non prevedono il recupero e il rimborso della lezione. Le lezioni perse per assenza dell'insegnante o per motivi dipendenti dalla scuola, saranno recuperate in date da concordarsi. In caso di assenza dell'insegnante le lezioni potranno essere tenute da un supplente, e il non frequentarle non prevede recuperi.
- Si chiede di **avvertire sempre e con dovuto anticipo in caso di assenza.**

**COMUNICAZIONI**

- Le comunicazioni riguardo orari, lezioni, sospensioni delle lezioni e su qualsiasi altro argomento verranno inviate via e-mail: **si prega di lasciare al momento dell'iscrizione un indirizzo e-mail che venga consultato di frequente e di avvertire tempestivamente la segreteria nel caso l'indirizzo di riferimento venisse cambiato.**

**LOCALI**

- Tutti gli allievi della scuola devono avere la massima cura dei locali dove si tengono le lezioni, degli arredi, degli attrezzi, dei materiali e degli eventuali trucchi e costumi. Ogni allievo è responsabile dei danni arrecati ai locali in uso per le lezioni della scuola di teatro.
- La scuola non si assume nessuna responsabilità per eventuali oggetti dimenticati o lasciati incustoditi.
- È severamente vietato fumare in tutti i locali della Scuola.
- Il danneggiamento del materiale scolastico comporta il risarcimento del danno.

**INFORMATIVA / CONSENSO INFORMATO**  
**EX ART. 13 REGOLAMENTO UE N. 2016/679 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) sulla tutela dei dati personali, per il perfezionamento, l'esecuzione e miglior gestione del nostro rapporto contrattuale relativo all'iscrizione alla Scuola di Teatro per l'anno accademico 2024/2025, *Fondazione Atlantide Teatro Nuovo Verona ("Fondazione")* tratta i dati personali, nel rispetto delle norme in vigore e della sicurezza del trattamento ex art. 32 GDPR. Ulteriori dettagli sono contenuti nella Politica della Protezione dei Dati Personali che è reperibile in formato cartaceo presso la sede della Fondazione o all'indirizzo [www.teatrostabileverona.it](http://www.teatrostabileverona.it)

**1-TITOLARE DEL TRATTAMENTO**

Titolare del trattamento è la Fondazione, con sede in. Piazza Viviani n. 10, 37121 Verona nella persona del Legale Rappresentante, mail [scuolateatro@teatrostabileverona.it](mailto:scuolateatro@teatrostabileverona.it) , tel. 045 8006100

**2-DATI TRATTATI:**

- dati identificativi anagrafici e fiscali (nome, cognome, data e luogo di nascita, residenza, codice fiscale, eventuale partita IVA) e dati di contatto (numero di telefono e indirizzo e-mail) raccolti;
- immagini e audio - videoriprese degli allievi relative all'attività didattica e ai saggi.

**3-FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:**

- il trattamento dei dati identificativi e di contatto è necessario **per il perfezionamento, l'esecuzione e miglior gestione del contratto**, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'organizzazione e lo svolgimento dei corsi, la tenuta della contabilità interna, la miglior gestione delle comunicazioni di servizio. A tali fini, il rifiuto di fornire tali dati o al successivo trattamento determinerà l'impossibilità di perfezionare ed eseguire il contratto;
- il trattamento dei dati identificativi è necessario **per l'esecuzione degli obblighi di legge cui è soggetto il Titolare**;
- il trattamento di immagini e audio-videoriprese degli allievi col fine di raccolta, archiviazione, didattica, **sulla base del consenso**;
- il trattamento di immagini e audio-videoriprese degli allievi a scopi divulgativi e /o pubblicitari mediante pubblicazione sul sito web [www.teatrostabileverona.it](http://www.teatrostabileverona.it), sulla pagina Facebook e sulla carta stampata della Fondazione) **sulla base del consenso**;
- il trattamento dei dati personali raccolti potrà avvenire **sulla base del legittimo interesse del Titolare (GDPR art. 6 f)**, per la gestione delle controversie in sede giudiziale/ conciliativa/ di mediazione/ arbitrato o negoziazione assistita che abbiano causa dal contratto nonché per la stipula di eventuali polizze assicurative e la gestione assicurativa della responsabilità della Fondazione. Potranno essere trattati i Suoi dati personali non particolari per la gestione dell'attività di recupero del credito della Fondazione;
- il trattamento dell'indirizzo e-mail, **per il servizio di newsletter sulle attività della Fondazione, sulla base del consenso facoltativo**. Il rifiuto di fornire l'indirizzo e-mail o la revoca del consenso determinerà l'impossibilità di fornire il servizio;
- il trattamento dell'indirizzo e-mail o postale potrà avvenire per le comunicazioni promozionali della Fondazione riservate agli iscritti alla Scuola di Teatro **sulla base del consenso specifico e facoltativo**. Il rifiuto di fornire l'indirizzo e-mail o la revoca del consenso determinerà l'impossibilità di fornire le comunicazioni in forma automatizzata;

#### 4-DESTINATARI DEI DATI

In relazione di pertinenza con le finalità di cui al punto precedente i dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici o privati in particolare, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- al personale interno docente e non docente, responsabile e/o incaricato dalla Fondazione e operante su istruzione e autorizzazione della Fondazione stessa;
- al personale, professionisti, servizi esterni responsabili e/o incaricati dalla Fondazione e operanti su istruzione e autorizzazione della Fondazione stessa (quali: società di fornitura e assistenza software – hardware e Information Technology; fotografi; operatori audio - videoriprese; servizi di grafica e stampa);
- in occasione di ispezioni o verifiche, a tutti gli organi delle Autorità preposte per legge a tale compito per accertare la regolarità degli adempimenti di legge.
- L'elenco dei responsabili esterni è costantemente aggiornato e disponibile presso la sede della Fondazione o sul sito [www.teatrostabileverona.it](http://www.teatrostabileverona.it)

#### 5-MODALITÀ DI TRATTAMENTO E PERIODO DI CONSERVAZIONE

Il trattamento sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale, nell'Unione Europea. Rispettando i principi di liceità, limitazione delle finalità e minimizzazione dei dati, essi saranno conservati fino al conseguimento delle specifiche finalità e comunque la soddisfazione di ogni esigenza creditoria della Fondazione o sino a che un'eventuale azione di responsabilità nei confronti del Titolare non sia prescritta.

#### 6-TRASFERIMENTO DEI DATI PERSONALI

La Fondazione non ha intenzione di trasferire i suoi dati personali in Paesi al di fuori dell'Unione Europea.

#### 7-DIRITTI DELL'INTERESSATO

In ogni momento, gli Interessati potranno esercitare ai sensi degli articoli da 15 a 22 del GDPR, il diritto di:

- a) ottenere dal Titolare del trattamento la conferma se sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso ottenere l'accesso e le altre informazioni di cui all'art. 15 GDPR;
- b) ottenere l'aggiornamento e la rettifica dei dati personali inesatti ex art. 16 del GDPR;
- c) ottenere la cancellazione dei dati ("*diritto all'oblio*") nei casi e nei limiti di cui all'art. 17 del GDPR;
- d) ottenere la limitazione del trattamento nelle ipotesi previste dall'art. 18 del GDPR;
- e) revocare il consenso in qualunque momento per i trattamenti fondati sullo stesso, senza pregiudizio per la liceità del trattamento precedente alla revoca, ex art. 13 d) GDPR;
- f) ottenere la portabilità dei dati ex art. 20 GDPR (riceverei dati in formato strutturato interoperabile o ottenere la trasmissione diretta dei dati personali da un Titolare ad un altro), per i trattamenti basati sul consenso o su un contratto ed effettuati con mezzi automatizzati;
- g) proporre reclamo all'Autorità di Controllo secondo le modalità reperibili al sito [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it);

#### 8-DIRITTO DI OPPOSIZIONE

L'Interessato potrà in qualunque momento opporsi al trattamento dei suoi dati (art.21 GDPR).

#### 9- ESERCIZIO DEI DIRITTI

L'Interessato potrà in qualunque momento esercitare i Suoi diritti con richiesta inoltrata a [segreteria@teatrostabileverona.it](mailto:segreteria@teatrostabileverona.it), o all'indirizzo di posta ordinaria presso la sede della Fondazione.

#### 10-CANCELLAZIONE DAL SERVIZIO DI NEWSLETTER

Per non ricevere più la Newsletter e per la revoca del consenso potrà cliccare sul pulsante "*Cancella Iscrizione*" in calce a ogni newsletter ricevuta o scrivere all'indirizzo di posta elettronica [web@teatrostabileverona.it](mailto:web@teatrostabileverona.it)